

Revue de presse

Festival Théâtrales 2025

Théâtrales

Festival de Théâtre de Mourenx

Parole en Liberté

19 sept.
↓
04 oct.
2025

M O U R E N X
Communauté de Communes
de Lacq - Orthez

Billetterie en ligne :
theatralesmourenx.wixsite.com/2025

 Nouvelle-Aquitaine

 PYRÉNÉES ATLANTIQUES

 MOURENX

 LACQ-ORTHEZ

 Le Théâtre les pieds dans l'eau

 Festival de Théâtre de Mourenx

 Le Théâtre



Mercredi 10 septembre 2025

CINEMA LE MELIES

Thriller en huis-clos

Avec «Le Roi Soleil», nom d'un bar PMU, le réalisateur Vincent Maël Cardonna va raconter une histoire -celle d'un braquage pour un ticket de loto- sous différents angles. Et si la vérité n'était qu'une question de point de vue ? P. 47



Copyright Emmanuelle Jacobson-Rouques - Scab Films - Easy Tiger

Théâtrales à Mourenx : parole donnée

Le festival de théâtre mitonné par sa directrice artistique Violette Campo donnera la parole aux comédiens et citoyens du 19 septembre au 4 octobre.

«**P**arole en liberté : ce n'est pas un hasard si l'association organisatrice du festival les Théâtrales à Mourenx a choisi ce nom de baptême. Défendre la liberté de la parole, donner la parole, aux spectateurs, aux comédiens, aux artistes qui écrivent restent les piliers de la manifestation. Parmi ces auteurs à l'affiche de cette 21^e édition : Laurent Paris, auteur de « Le fleuriste du Professionnel », Jean-Christophe Folly et son seul en scène « Salade, tomate, oignons », et Marilyn Mattéi. L'autrice de quarante ans s'est intéressée à l'adolescence dans un triptyque, mais c'est son puissant « Seuil », pièce construite comme un thriller, dont vont s'emparer les comédiens de la compagnie Théâtre Les Pieds dans l'eau. Dans ce texte, la dramaturge et comédienne interroge les mécanismes de construction du modèle masculin contemporain et le harcèlement.

Violette Campo, directrice artistique du festival, est depuis toujours attentive à ces paroles d'auteurs, dans le cadre des Théâtrales autant que pour sa compagnie Théâtre Les Pieds dans l'eau, ancrée depuis plus de quarante ans à Mourenx : « Nous sommes là depuis 1980 ! », rappelle-t-elle, fière du travail accompli et de l'utilité artistique et sociale de la compagnie.

Le festival les Théâtrales, qui fête

sa 21^e édition du vendredi 19 septembre au samedi 4 octobre à Mourenx et Lucq-de-Béarn, n'est pas en reste. Lui aussi peut compter sur des partenariats solides avec le Centre Social Lo Solan, avec Lucq-de-Béarn, avec le ciné M... « qui permettent au festival d'exister ! » Le soutien s'exprime aussi à travers le maintien des subventions de la Ville de Mourenx, du Conseil départemental, de la Drac Nouvelle-Aquitaine.

Une marque de confiance pour la manifestation et ses organisateurs dans un contexte de réduction drastique et d'inquiétude du milieu culturel : du carburant pour poursuivre une aventure qui repose sur l'humain et le partage.

Apéro parole

Cette 21^e édition s'inscrit dans la continuité : « Aller à la rencontre des gens et les faire participer ! » Ce sera particulièrement le cas pour les spectacles d'ouverture et de clôture des Théâtrales. Elles s'ouvriront avec « Le Roi nu », également donné le 21 septembre à Lucq-de-Béarn. Le spectacle a été créé l'an dernier pour la 20^e édition, « avec trente comédiens amateurs et les habitants de la ville pour la figuration » et joué en plein air, au cœur des immeubles : quatre cents personnes étaient au rendez-vous, sans compter ceux qui étaient « à leur balcon, et regardaient depuis chez eux ! » se souvient Violette Campo.

« Le Roi nu », c'est du théâtre



Le comédien Jean-Christophe Folly posera ses bagages à Mourenx jeudi 2 octobre
Vignère Wagné

comme elle l'aime : populaire, drôle, assez irrésistible, mêlant critique assez féroce des puissants, ruse et réflexion.

À l'autre bout du programme de cette nouvelle édition, Violette Campo donne rendez-vous au public pour « l'apéro parole », dans l'esprit des guinguettes d'autrefois. « On donne la parole à tout le monde, dans le hall du Mi [x] : chaque personne tirée au sort disposera de trois minutes pour dire un texte. « Une façon de dire aux gens : vous avez la parole ! » martèle Violette Campo, fidèle à son credo, « à travers les pièces que je monte ».

Réécriture décalée de Perrault

Entre ces deux rendez-vous, les Théâtrales vont dérouler un programme « éclectique » : avec le groupe toulousain « Merci », connu entre autres pour « La mastication des morts ». La compagnie vient à Mourenx avec « Trois contes et quelques », une réécriture décalée de trois contes de Perrault, « et pas forcément pour les enfants... » Violette Campo est tombée sous le charme à Avignon en 2024 de ces « contes bouillonnants, revisités à la lumière de la société actuelle », qui n'ont décidément pas dit leur dernier mot... Jean-Christophe Folly, lui, vient à Mourenx avec un seul-en-scène « hyper poétique », centré sur une quête d'identité menée par un comédien, à l'affiche de « Bérénice »,

programmé lors de la dernière saison Théâtre à Pau, qui est également chanteur et musicien. Lui qui va se rendre à New York pour présenter son dernier film a tenu absolument à figurer dans le programme des Théâtrales. « Un excellent comédien qui donne toute sa puissance dans ce texte ! »

Chanteuse « hors pair »

« Et la lumière fut » est un show des Swing Cockt'Elles, qui ont emballé Mourenx il y a deux ans avec « Et Dieu créa le swing », déjà une collaboration avec le metteur en scène Alain Sachs. « Et la lumière fut » est un spectacle enthousiasmant avec un trio de chanteuses « hors pair » aussi douées pour jouer la comédie que pour chanter, et un pianiste virtuose et « comédien en diable ».

« Un excellent moment de théâtre musical », résume Violette Campo. L'émouvant et nostalgique « Le fleuriste du professionnel » de la Cie Simple horizon de Laurent Paris plongera les spectateurs dans les années 1970-1980, au cœur d'un personnage du film mythique « Le Professionnel » avec Jean-Paul Belmondo. L'occasion d'un « Ciné café-croissant » le vendredi 27 septembre avec le film « Le professionnel » interprété par « Bébel », et une belle visibilité pour le comédien Laurent Paris, et sa compagnie ancrée dans le département.

Le programme

- **Le Roi nu** : mardi 19 septembre 19 en partenariat avec la mairie de Mourenx au théâtre de Verdure centre culture le Mix à Mourenx et dimanche 23 septembre à 17 h salle des loisirs de Lucq-de-Béarn en partenariat avec la mairie de Lucq-de-Béarn et le café associatif La Souche. Buvette après spectacle.
Tarif : 8 euros, gratuit pour les moins de 18 ans.

- **Trois contes et quelques** : jeudi 25 septembre 21 h salle de spectacle de Mourenx (15 et 10 euros).

- **Le fleuriste du Professionnel** : samedi 27 septembre 21 h salle de spectacle de Mourenx. Tarifs : 15 et 10 euros En partenariat avec le ciné M. de Mourenx : samedi 27 septembre à 10 h : ciné croissant. Présentation du film « Le Professionnel », précédé d'un petit-déjeuner. Lundi 29 et mardi 30 septembre 10 h à 17 h : « Seuil » de Marilyn Mattéi.

Lectures théâtralisées par la Cie théâtre Les Pieds dans l'eau. En partenariat avec le pôle lecture pour les collèges des communes de la CCLO (collège Jean Moulin d'Artix, collège et lycée Gaston Fébus d'Orthez, collège Corisande d'Andons d'Arthez-de-Béarn).

Ateliers d'improvisation avec la Cie Théâtre Les Pieds dans l'eau, en partenariat avec le Centre social Lo Solan (inscription au centre social). Mercredi 1^{er} octobre 14 h à 15 h : atelier enfants (7 à 10 ans) et de 15 h à 16 h 20 : atelier ados de 11 à 16 ans. Clôture de l'atelier avec un goûter offert par le Centre social.

- **Et la lumière fut !** : mardi 30 septembre 21 h salle de spectacle de Mourenx. Tarifs : 15 et 10 euros

- **Salade, tomate, oignons** (prix de la Fondation Beaumarchais SACD 2018) de Jean-Christophe Folly : jeudi 2 octobre 21h salle de spectacle de Mourenx (15 et 10 euros).

Samedi 4 octobre 18 h à 19 h : clôture du festival avec l'Apéro paroles (gratuit). En partenariat avec la médiathèque, animé par la Cie Théâtre Les Pieds dans l'eau. Inscriptions contact@festivaltheatrales.org. Renseignements Cie Théâtre Les Pieds dans l'eau 05 59 71 50 38.

Billetterie en ligne : theatralesmourenx.wixsite.com/2025

Les Théâtrales s'adressent aussi au jeune public, autour du texte de Marilyn Mattéi. Il sera lu dans les lycées d'Artix, Orthez et Arthez-de-Béarn pour sensibiliser les élèves aux problématiques contemporaines. « Le théâtre est aussi nécessaire que le pain ! » s'exclame Violette Campo. Et ce ne sont pas des paroles en l'air...
K. R.



Les Swing Cockt'Elles avec « Et la lumière fut » : un excellent théâtre musical. D. R.

Mardi 16 septembre - Sud Ouest
Par Dominique Guirauton

SUD OUEST Mardi 16 septembre 2025 **Haut Béarn**

MOURENX

Les Théâtrales de Mourenx : la 21^e édition se déroulera du 19 septembre au 4 octobre

C'est le 9 septembre dernier, salle Daniel-Balavoine, que Violette Campo, directrice artistique de la compagnie Théâtre les Pieds dans l'Eau, et toute l'équipe de l'association Parole en Liberté, sont venues présenter la 21^e édition des Théâtrales qui auront lieu du 19 septembre au 4 octobre à Mourenx.

« La réduction des financements publics inquiète le monde culturel. À Mourenx nous sommes rassurés et heureux, nous pouvons continuer à faire vivre notre Festival, car la Ville, le Département et la Région, que nous remercions, nous soutiennent au même niveau qu'en 2024. La culture fait battre le cœur d'un territoire, elle est également source de cohésion sociale et de dynamisme local », a commencé Violette Campo avant de présenter les spectacles.

En ouverture du Festival le vendredi 19 septembre à 21 heures au théâtre de verdure du Mi [X], le grand succès du festival 2024 : « L'eroinu » d'Evguénii Schwartz de la Cie Théâtre les Pieds dans l'Eau avec une trentaine de comédiens et musiciens sous la direction dynamique de Violette Campo (8 euros. Gratuit moins de 18 ans).

Le programme
Jeudi 25 septembre à 21 heures, salle de spectacle (MJCL) « Trois contes et quelques » d'Emmanuel Adely par le groupe Merci. Les contes de Perrault revisités avec humour (15 euros/ 10 euros).
Samedi 27 septembre à 10 heures au CinéM, petit-déjeuner offert puis projection du film « Le Professionnel » avec une intervention de Laurent Paris qui présentera son spectacle « Le fleuriste du professionnel » qu'il jouera à 21 heures salle de spectacle. Mardi 30 septembre à 21 heures, salle de spectacle, « Et la lumière fut » par les Swing Cockt'Elles.
Jeudi 2 octobre à 21 heures, salle de spectacle, « Salade, tomate, oignons » de Jean-Christophe Folly par la Cie Chajaret Chams.
Samedi 4 octobre à 18 heures dans le hall du Mi [X], clôture du festival avec un Apéro-paroles, tribune ouverte à tous (inscription obligatoire à contact@festivaltheatrales.org). Tarifs 15 euros/ 10 euros.
Nouveauté, billetterie en ligne <https://theatralesmourenx.wix-site.com/2025> ou sur place.

Dominique Guirauton



Patrice Laurent à l'initiative du Festival avec Violette Campo l'a qualifié de « bulle de rêve dans un monde chahuté » DOMINIQUE GUIRAUTON

Pour le lire en ligne : <https://www.sudouest.fr/pyrenees-atlantiques/mourenx/les-theatrales-de-mourenx-la-21e-edition-se-deroulera-du-19-septembre-au-4-octobre-25923409.php>

MOURENX

Des Théâtrales toujours aussi riches et variées

La compagnie Théâtre les pieds dans l'eau a présenté le programme de la 21^e édition du festival qui se déroulera du 19 septembre au 4 octobre, avec des spectacles à Mourenx, Lucq-de-Béarn et dans les collèges d'Artix, Orthez et Arthez-de-Béarn.



Les organisateurs, les bénévoles et le maire Patrice Laurent présentent l'affiche du festival. Claude Jouanserre

C'est dans la salle Daniel-Balavoine que la compagnie Théâtre les pieds dans l'eau avait donné rendez-vous pour présenter la 21^e édition du festival des Théâtrales de Mourenx.

Violette Campo, la directrice artistique, a ouvert la séance en rappelant les origines de cette manifestation : « C'est Patrice Laurent qui a eu l'initiative de dire au maire de l'époque (David Habib, NDLR) de faire ce festival, et c'est un grand bonheur ». Puis, en se tournant vers le maire, présent à cette réunion : « Les subventions ont baissé partout et ont même été supprimées dans certaines mairies, départements et régions. Ce sont des festivals qui s'effondrent, qui tombent, alors qu'à Mourenx nous sommes soutenus par la municipalité, par la Communauté de communes

Lacq-Orthez (CCLO), le Conseil départemental et régional. C'est une chance pour nous tous de pouvoir faire ce festival et de profiter de tous les spectacles qui ont été programmés ».

« Des dirigeants qui s'amuse à jouer à la guerre... »

Pour Patrice Laurent, c'est une évidence : « Nous vivons dans un monde dans lequel nous avons l'impression que le niveau s'effondre et les valeurs avec. Nous avons des dirigeants, sur la planète, qui s'amuse à jouer à la guerre comme quand j'avais 6 ans, avec des petits soldats de plomb. Soutenir la culture, qui est de la nourriture intellectuelle et spirituelle des êtres humains, ça ramène à construire des citoyens et pas des consommateurs. Dans un tel contexte, on a intérêt à tirer les gens vers le haut

et de leur proposer autre chose. C'est une bulle de rêve, et dans un monde qui est chahuté, avoir la chance d'avoir cette bulle, c'est précieux pour nous et nous continuerons à vous soutenir. Il y a des valeurs républicaines et la liberté de parole, c'est quelque chose de précieux. Nous ne pouvons vous dire qu'un grand merci ! »

Violette Campo a rendu hommage à Eugénia Lecca, la présidente de l'association, avant de présenter tous les spectacles qui se dérouleront du 19 septembre au 4 octobre inclus, à Mourenx, Lucq-de-Béarn et aux collèges d'Artix, Orthez et Arthez-de-Béarn. La directrice artistique a conclu : « L'ancrage territorial, la diversité des publics et la qualité des spectacles s'adressant au plus grand nombre restent notre priorité ».

Les modalités et le programme complet

- Vendredi 19 septembre à 21h à Mourenx, au théâtre de verdure (derrière le MEX).

de 13 ans).

- Lundi 29 et mardi 30 de 10h à 12h.

13 ans).

- Samedi 4 octobre à 18h, hall

Mercredi 24 septembre - Sud Ouest

Par Dominique Guirauton

Ouest Béarn / Haut Béarn

MOURENX

Les Théâtrales rendent hommage aux contes de Perrault et au cinéma

C'est un lancement sur les chapeaux de roues pour la 21^e édition des Théâtrales de Mourenx. Le vendredi 19 septembre, « Le Roi Nu » d'Evgueni Schwartz, joué en plein air par une troupe de 30 comédiens amateurs et professionnels de la compagnie mourenxoise Théâtre les Pieds dans l'Eau, a réuni plus de 300 spectateurs conquis.

Le Festival de théâtre continue le jeudi 25 septembre, avec le groupe « Merci » qui sera sur la scène de la salle de spectacle de la MJCL à partir de 21 heures pour interpréter « Trois contes et quelques » d'Emmanuel Adely. Le public va retrouver trois contes de Charles Perrault, revisités avec humour. Il est cocasse et savoureux de voir « Peau d'Âne » transformée en « Peau d'huile », « Le Petit Chaperon Rouge » devenir « Lou », enfant menacée par les prédateurs et « Barbe Bleue » en sérial-lover. Mais, calé dans son fauteuil, Charles Perrault veille au grain (1).

« Le Fleuriste du Professionnel »

Place au cinéma samedi 27 septembre pour un ciné café / croissants à partir de 10 heures en partenariat avec le Ciném. Un petit-déjeuner sera offert avant la projection du film « Le Professionnel » avec Jean-Paul Belmondo, suivi de l'intervention de Laurent Paris, qui racontera la ge-



Laurent Paris dit tout son amour pour les acteurs inconnus, ces petits rôles dont personne ne se souvient. PHOTO © AR

nèse de son spectacle « Le Fleuriste du Professionnel » à retrouver à 21 heures, salle de spectacle.

Ce spectacle mis en scène par Thomas Parke est un hommage émouvant à la culture populaire du cinéma. Alert Ranpisi, c'est Laurent Paris qui l'incarne et se confond avec lui, avec naïveté, maladresse, poésie, nostalgie et tendresse, mais surtout avec humour. Alert est un fou de cinéma en admiration pour des stars comme Jean-Paul Belmondo. Sa quête est de

retrouver Jacques Canselier, cet acteur qui toute sa vie a joué des petits rôles, dont celui du fleuriste dans « Le Professionnel ». On se souvient du mythique duel entre Belmondo et Robert Hossein interrompu par ce fleuriste bredouillant. Laurent Paris a retrouvé Jacques Canselier qui sera présent exceptionnellement.

Dominique Guirauton

(1) Tarif 15 euros / 10 euros. Réservation theatralesmourenx.wixsite.com/2025 ou sur place (par chèque ou espèce).

Lundi 29 septembre - Sud Ouest

Par Dominique Guirauton

Derniers spectacles du Festival Les Théâtrales de Mourenx

Lecture 1 min

Accueil • Pyrénées-Atlantiques • Mourenx



Jean-Christophe Folly dans « Salade, tomate, oignons », un seul-en-scène à ne pas manquer. © Crédit photo : Virginie Meigne

Par Dominique Guirauton
Publié le 29/09/2025 à 18h42.

Écouter Voir sur la carte Réagir Partager

Le festival Les Théâtrales de Mourenx se poursuit avec un spectacle le 2 octobre et se clôturera le 4 octobre par une tribune ouverte à tous

Les Théâtrales se poursuivent avec un spectacle le jeudi 2 octobre à 21 heures, salle de spectacles avec « Salade, tomate, oignons » de Jean-Christophe Folly de la compagnie Chajar et Chams. Dans ce seul en scène, trois personnages prennent tour à tour possession du corps du comédien. Avec ce premier geste d'auteur, Jean-Christophe Folly fait valser les clichés sur les racines, l'apparence et l'héritage. Entre fiction, autofiction et réalité, il se plaît à brouiller les pistes avec virtuosité, humour et poésie (Tarifs : de 10 à 15 euros).

Cette 21^e édition des Théâtrales se clôturera le samedi 4 octobre à 18 heures dans le hall du Mi [X] avec la médiathèque. « Nous avons choisi de finir par une tribune ouverte à tous avec un Apéro-parole », confie Violette Campo, directrice artistique du festival, « Remettons en usage la goguette d'autrefois où les travailleurs venaient déclamer, chanter, partager leurs idées autour d'un godet ». Chacun pourra, après inscription (1), chanter, lire un texte de son choix pour le plaisir de tous.

(1) Inscription contact@festivaltheatrales.org

LES SUJETS ASSOCIÉS

Mourenx Pyrénées-Atlantiques Festival Idées agenda et sorties Culture Théâtre

Journal du 14 octobre 2025

SUD OUEST

Le budget de la Gironde au bord du gouffre

Le budget de la Gironde au bord du gouffre

Le budget de la Gironde au bord du gouffre

Le budget de la Gironde au bord du gouffre

Le budget de la Gironde au bord du gouffre

Lire le journal

Aucun commentaire

Pour le lire en ligne : <https://www.sudouest.fr/pyrenees-atlantiques/mourenx/derniers-spectacles-du-festival-les-theatrales-de-mourenx-26130524.php>